Continue

Volumen dos Primera parte: introducción Capítulo l. La estructura del crecimiento Capítulo 2. Diferencias en la perspectiva general y diferencias en la terapia Segunda parte: realidad, naturaleza humana y sociedad Capítulo 3. Mente, cuerpo y mundo exterior Capítulo 4. Realidad, situación de urgencia y evaluación Capítulo 5. La maduración y los recuerdos de infancia Capítulo 6. Naturaleza humana y antropología de la neurosis Capítulo 7. Verbalización y poesía Capítulo 8. Lo antisocial y la agresividad Capítulo 9. Conflicto y auto conquista Tercera parte: teoría del Self Capítulo 10. Self; Yo, Ello y Personalidad Capítulo 11. Crítica de las teorías psicoanalíticas del Self Capítulo 12. El ajuste creativo. I. Pre-contacto y toma de contacto Capítulo 13. El ajuste creativo. II. Contacto final y postcontacto Capítulo 14. Pérdida de las funciones-Yo: I. La represión-crítica de la teoría freudiana de la represión Capítulo 15. Pérdida de las funciones-Yo: II. Estructuras y fronteras típicas Volumen uno Primera parte: la orientación del sí mismo Capítulo 1. La situación inicial Capítulo 2. El contacto con el entorno Experimento 1: sentir la realidad Experimento 2: percibir las fuerzas opuestas Experimento 3: atención y concentración Experimento 4: diferenciar y unificar Capítulo 3. La técnica de la consciencia inmediata Experimento 5: recordar Experimento 6: agudizar la sensación del cuerpo Experimento 7: experimentar la continuidad de la emoción Experimento 8: la verbalización Experimento 9: integración de la consciencia Inmediata. Capítulo 4. Dirigir la consciencia Experimento 10: convertir la confluencia en contacto Experimento 11: transformar la ansiedad en excitación Segunda parte: la manipulación del Self Capítulo 5. La situación modificada Capítulo 6. La retroflexión Experimento 12: la indagación sobre el comportamiento mal dirigido Experimento 13: la movilización de los músculos Experimento 14: la ejecución del acto invertido Capítulo 7. La introyección Experimento 15: introyección y alimentación Experimento 16: expulsión y digestión de los introyectos Capítulo 8. Las proyecciones Experimento 17: descubriendo las proyecciones Experimento 18: proyecciones asimiladoras Epílogo a la edición española, por Taylor Stoehr Índice de materias pervisión) cómo resaltan dos características fundamentales: el tener que saber algo antes de aprenderlo y el saber de muchas cosas sin saber, con profundidad, de nada. Esto supone tragar con voracidad todo cuanto aparece en nuestro camino, sin ahondar, sin buscar sus afinidades, sin aparente esfuerzo (salvo el de tiempo y dinero, yendo de cursillo en cursillo a las nuevas técnicas de moda). No hay asimilación, no hay integración (es imposible incluir el cubilete y los dados en el ajedrez, se mire como se mire). Y luego, se vomita todo sin digerir, en las reuniones sociales, entre los amigos, en la pareja y, ¡lo que es peor!, en las sesiones de psicoterapia. No es mala fe, no es oportunismo; es irreflexión. La sociedad nos arrastra con sus modas. El libro Terapia Gestalt no es un antídoto contra esto. Ni se lee de un tirón, ni es fácil de digerir. Como sus propios autores dicen: "Es indispensable... para comprender este libro plenamente, adoptar una actitud que, como una teoría, impregna realmente el contenido y el método de este libro. El lector se encuentra por lo tanto, aparentemente, ante una tarea imposible: para comprender el libro hace falta una mentalidad "gestáltica' y para conseguir esta mentalidad, es necesario comprender el libro". Reflexión, tiempo, disponibilidad, bajarnos de la omnipotencia para roer cada párrafo del libro y poder permitir que surja nuestro propio criterio y para concluir, al final, con lo que los autores continúan diciendo: "...los autores no han inventado esta mentalidad. Por el contrario, creemos que el punto de vista gestáltico es el enfoque original, natural y sin distorsión de la vida; es decir, del pensamiento, de las acciones, de la sensibilidad del hombre ❖❖❖ Esta edición de Terapia Gestalt: Excitación y crecimiento de la personalidad humana de Perls, Hefferline y Goodman pretende ser un homenaje a sus autores y a la totalidad del libro, así como a la Terapia Gestalt. Como todos sabéis, y Michael Vincent Miller e Isadore From lo explican muy bien en su Introducción a la edición de The Gestalt Journal, que ofrecemos aquí gracias a la amabilidad de Joe Wysong, el Volumen n, la parte teórica, donde se exponen las bases de la terapia Gestalt, surgió de un manuscrito que Perls había escrito en Sudáfrica y de la colaboración del intelectual neoyorkino, más famoso de su época, Paul Goodman. Para completar la exposición teórica, como una parte práctica, de autoayuda, de moda en los años 50, Perls se volvió a asociar temporalmente con Ralph Hefferline 1 , profesor de la Universi Con los términos psicología de la Gestalt, psicología de la forma, Gestaltheorie, Ges-taltpsychologie, sintetizados en el lapidario y sustantivado la Gestalt, se entiende el cuerpo de afirmaciones teóricas y enfoques metodológicos que se desarrollaron a partir de los trabajos de Wertheimer (1880-1943), Köhler (1886-1941) y Koffka (1887-1967). La Gestalt es una co-rriente de pensamiento psicológico nacida y desarrollada en Europa aunque las vicisitudes personales de sus exponentes hayan hecho que, en un segundo momento, entrase en con-tacto con la psicología norteamericana. El clima cultural en que se inserta (como fecha de nacimiento se puede poner el 1912, año en que Wertheimer publica un trabajo sobre el movi-miento estroboscópico del que hablaremos más tarde) es muy rico y complejo y está consti-tuido sustancialmente por aquella cultura alemana que dio origen, entre otras cosas, a la psi-cología como ciencia y directamente, o por reacción, a muchas de las principales corrientes psicológicas, gran parte de las cuales continúan actualmente activas. Si al detectar sus " raíces " , nos queremos limitar a ámbito estrictamente psicológico, la Gestalt puede considerarse como la respuesta alemana a la psicología de Wundt. Como ya vimos (cap. III), el método a través del cual Wundt logra convertir en " científica " la naciente psicología es muy semejante a modo como procede la química (una ciencia que tiene enorme desarrollo en el siglo XIX): descomponer todo fenómeno en sus aspectos elementales para obtener unidades simples no reducibles ulteriormente. Los gestaltistas rechazan completa-mente este enfoque y los métodos que derivan del mismo, y adoptan como uno de los temas distintivos de su teoría un radical antielementismo. Sin embargo, según algunos historiadores (Marx-Hillix 1963 y, en esta línea, también Schultz 1969) se pueden encontrar en Wundt un tema que lo acerca a los gestaltistas más de lo que aparece a primera vista; se trata del con-cepto de " síntesis creativa " mediante el cual Wundt intenta explicar la complejidad a partir de lo extremadamente simple algo que recuerda mucho la " química mental " de James Mill (ef. Cap. I). Pero, probablemente, si es necesario encontrar unos padres, tienen que buscarse entre los filósofos y científicos pertenecientes a la cultura alemana, sobre todo de fines del siglo XIX. El pensador más eminente, aunque cronológicamente más distante, que tiene un peso en la Gestalt es Kant. En este capítulo, obviamente, no es posible valorar su enorme influen-cia en toda la cultura y no sólo la alemana. Nos limitamos simplemente a hacer caer en la cuenta de que, por primera vez, Kant logra proponer una solución de la fractura entre empi-rismo y racionalismo (ef. P. 57) mediante el concepto de síntesis a priori: un proceso en el que la mente no es pasiva (antiempirismo), ni saca su actividad de ideas innatas o de otros princi-pios que se apartan de la experiencia (antirracionalismo). El acto de conocer es una actividad unitaria y unificadora en que la materia proporcionada por los sentidos es organizada según formas propias de la mente. Un modo de ver que, aunque sea filosófico, se acerca mucho al enfoque gestaltista. Este aspecto de actividad de la mente o de la experiencia en general queda mucho más subrayado en la obra de Brentano, un filósofo que escribe sobre psicología. La tesis fundamental de Brentano es que el aspecto específico de los fenómenos psíquicos es su inten-cionalidad; de ahí se deriva que el objeto de la psicología no es el material proporcionado a nuestros sentidos, es decir, las cosas que vemos, oímos o recordamos, sino el acto de ver, oír, recordar. Por esta atención al aspecto activo del preceptor y no al material percibido, las tesis propugnadas por Brentano se llaman " psicología del acto ". También éste es un punto de vista antielementista puesto que subraya el papel asumido por el sujeto y no atribuye al dato sensorial simple la importancia que es propia de sistemas como el de Wundt. Se puede encontrar una ascendencia más directa de la Gestalt en la teoría de la pro-ducción de Meinong, en la escuela de Graz y en las tesis, derivadas de la misma, del padua-no Benussi. La teoría de la producción se basa en la distinción entre objetos de orden superior y ob-jetos de orden inferior: para cada uno de dichos órdenes se tiene una representación. Se lla-man " representaciones no producidas " , o elementales, las generadas por los objetos de orden inferior, es decir, aquellas que para existir no tienen necesidad de la existencia de ningún otro objeto; en cambio, se definen " representaciones producidas " las que precisamente " producen " los objetos de orden superior, es decir, aquellos que derivan su existencia de los objetos de orden inferior. Por ello se puede encontrar, también en la escuela de Graz, una actitud antie-lementalista en el sentido de que las representaciones producidas no dependen sin más de los elementos simples, ni están necesaria y directamente determinadas por aspectos materia-les. Todavía más directa, y en este caso incluso oficialmente reconocida por los mismos gestaltistas, es la influencia de Von Ehrenfels, un pensador cercano a Meinong. En 1890 pu-blica un escrito en que se ponían de relieve las que se llamarán " cualidades Gestalt " o " cuali-dades Ehrenfels ". Por ejemplo, si se toma en consideración una melodía, es innegable que, de hecho, está constituida por partes, cada una de las notas que la componen. Pero el resul-tado final no es la suma de las partes, puesto que la melodía tiene características diversas de las de las notas. La cualidad propia de la melodía es una cualidad Gestalt. Y hasta tal punto es independiente de las cualidades de cada una de las partes que podemos recrear la misma melodía o bien tocándola con instrumentos diversos (las notas serán diferentes en el timbre), o bien incluso transportándola de tonalidad y cambiando, por tanto, totalmente las notas ele-mentos que la forman. La cualidad Gestalt, es decir, la cualidad propia del todo, no viene da-da por los elementos, sino por las relaciones que hay entre los mismos, por su estructura. Von Ehrenfels representa e punto culminante, el ejemplo emblemático de la tendencia a superar una explicación basada en aspectos elementales y que construye el complejo a partir de la suma de las partes simples. En esa vía de la superación del elementismo la Gestalt da unos pasos mucho más consistentes e innovadores. Los aspectos que diferencian a los ges 0 ratings0% found this document useful (0 votes)34 viewsSaveSave Teoría Gestalt de la Personalidad For Later0%0% found this document useful, undefined 100%(1)100% encontró este documento útil (1 voto)908 vistasEste documento presenta una introducción a la terapia gestalt. Explica que la psicología y la psicoterapia se encuentran en una etapa similar al Lejano Oeste, con diferentes escuelas y enfoq...Descripción mejorada con IAGuardarGuardar Teorias de La Personalidad - Jess Feist para más tarde100%100% encontró este documento útil, undefined Los libros de Terapia Gestalt en PDF representan una fuente invaluable de conocimiento y herramientas para el crecimiento personal y la salud mental. En un mundo cada vez más digital, la disponibilidad de libros y recursos en formato PDF ha simplificado el acceso a información valiosa sobre este tipo de terapia. En esta guía, te ofrecemos una selección cuidadosamente curada de libros en PDF relacionados con la aplicación de las leyes de la Gestalt y sus beneficios terapéuticos. Explorarás conceptos fundamentales, técnicas efectivas y perspectivas inspiradoras que te ayudarán en tu viaje hacia una comprensión más amplia de la mente humana. Ya sea que desees profundizar en la teoría gestáltica, mejorar tu habilidad terapéutica o enriquecer tus conocimientos, estos recursos te brindarán una valiosa perspectiva. Prepárate para sumergirte en un universo fascinante con los libros de Terapia Gestalt en PDF y descubre cómo encontrar el camino hacia la autorrealización personal. El propósito de esta recopilación es facilitarte el acceso a los libros de Terapia Gestalt en tu dispositivo, permitiéndote consultarlos según tu conveniencia. Para obtener los libros en formato PDF, simplemente selecciona el enlace de “Descarga ” que acompaña al título del libro que desees descargar. Aunque todos los libros están en formato PDF, algunos están comprimidos en formato «RAR» para aligerar el peso de los archivos y descargarlos más rápidamente. Para descomprimirlos, te recomendamos utilizar «WINRAR», una aplicación gratuita, amigable y segura disponible para los dispositivos Windows, Android o IOS. 100 Libros de Terapia Gestalt en PDF 01 » Formación en Terapia Gestalt [IFGT]. David Picó Vila. (2010). Páginas: 66. Descarga 02 » Manual Práctico de Psicoterapia Gestalt en PDF. Ángeles Martín. (2006). Páginas: 100. Descarga 03 » Apuntes Gestalt. Emoción, Principios e Historia. Aprende Viendo-Terapia. (2010). Páginas: 43. Descarga 04 » Una introducción a la Terapia Gestalt. David Picó Vila. (2014). Páginas: 39. Descarga 05 » Atención Aquí y Ahora. Terapia Gestalt. Julia Z. de Baranchuk, Elard Sánchez G. (1996). Páginas: 92. Descarga 06 » Gestalt para la Ansiedad. Angie Bilbao Maya. (2011). Páginas: 179. Descarga 07 » Teoría y Técnica de la Terapia Gestalt Aplicada al Grupo (Fragmento). José de Jesús González Núñez. (1999). Páginas: 11. Descarga 08 » Dinámicas y Ejercicios de PNL y Gestalt. César García-Rincón Castro. (2014). Páginas: 61. Descarga 09 » El Terapeuta Gestalt: Herramientas para el Diagnóstico. Mariano Cruz Zamora. (2008). Páginas: 140. Descarga 10 » El Enfoque Gestalt y Testigos de Terapia. Fritz Perls. (2013). Páginas: 223. Descarga 11 » Terapia Gestalt Integrativa. Manual para estudiantes. Adolfo Macías Huerta. (2017). Páginas: 63. Descarga 12 » Glosario Gestáltico Básico en PDF. Recurso Web. (2021). Páginas: 9. Descarga 13 » Intervención Corporal desde la Gestalt. Rosa Creixell, Javier Muro, Pía Piferrer. (2005). Páginas: 374. Descarga 14 » La Empatía en Terapia Gestalt. Manuel Sorando, Instituto de Terapia Gestalt. (2003). Páginas: 28. Descarga 15 » Terapia Gestalt. Recopilación de artículos y demás. Bruno Bassán. (2004). Páginas: 107. Descarga 16 » La Psicología de la Gestalt. Cómo sacar provecho de la mente humana. Nicolas Crombez. (2016). Páginas: 42. Descarga 17 » Yo, Hambre y Agresión. Los comienzos de la terapia gestaltista. Fritz Perls. (1975). Páginas: 259. Descarga 18 » Terapia Gestalt: Excitación y crecimiento de la personalidad humana. Frederick S. Perls, Ralph F. Hefferline, Paul Goodman. (1994). Páginas: 331. Descarga 19 » Proceso & Diálogo en Psicoterapia Gestáltica. Garyu Yontef. (1997). Páginas: 540. Descarga 20 » Psicoterapia Gestalt en el Manejo y Resolución de Duelo. Marco Antonio Polo Scott, Patricia Polo Scott. (2007). Páginas: 127. Descarga 21 » Polaridades y Gestalt. Reconciliación. Montse Gómez Díaz. (2018). Páginas: 189. Descarga 22 » Relatos para Vivir Autorrealizado. El Ciclo Gestalt. Luis Gerardo Padilla Gtz. (2013). Páginas: 194. Descarga 23 » Fenomenología y Terapia Gestalt. M. José Muller-Granzotto, R. Lorena Muller-Granzotto. (2009). Páginas: 340. Descarga 24 » Terapia Gestalt un Camino de Vuelta a Casa. Teoría y metodología. Alejandro Spangenberg. (2005). Páginas: 273. Descarga 25 » Los Inicios de la Psicología de la Gestalt (Paper Académico). Garrido , A. & Alvaro, J. L. (2007). Páginas: 7. Descarga 26 » Terapia Gestalt. Recopilación Metodológica (Trabajo de Grado). David Carmona Castaño. (2021). Páginas: 23. Descarga 27 » Gestalt y Aprendizaje (Paper Académico). Fabrizio Fallas Vargas. (2008). Páginas: 13. Descarga 28 » El Campo en Terapia Gestalt (Trabajo de Grado). Franco Nicolás Castellá. (2017). Páginas: 33. Descarga 29 » El Ciclo de la Experiencia en Psicoterapia Gestalt (Paper Académico). Pedro Benavides Ríos. (2005). Páginas: 6. Descarga 30 » El Gestalt -Coach. Xavier Coll Viola, Asociación Española de Terapia Gestalt. (2012). Páginas: 119. Descarga 31 » Conceptos Esenciales en Psicoterapia Gestalt (Paper Académico). Alejandro López Marín. (2020). Páginas: 10. Descarga 32 » Ideas para Vivir. Contribución para una actitud «»Gestáltica»» (Artículo). Myriam Sas de Guiter. (1990). Páginas: 8. Descarga 33 » Introducción a la Terapia Gestalt (Ensayo). Sebastián Santacruz, X. Valiente y Loreto, Pablo Lazcano. (2000). Páginas: 40. Descarga 34 » Consideraciones teóricas sobre el uso de prácticas meditativas Budistas en la Terapia Gestalt. John L. Bennett. (2009). Páginas: 6. Descarga 35 » Concepto de Percepción en Psicología con Base en la Teoría Gestalt (Paper Académico). Gilberto Leonardo Oviedo. (2004). Páginas: 8. Descarga 36 » La Teoría de la Gestalt (Paper Académico). Mónica Gurevicz, Cristina Toro . (1979). Páginas: 8. Descarga 37 » Satisfacción en Participantes de un Tratamiento Psicoterapéutico Grupal para Hombres que Ejercen Violencia basado em el Enfoque Gestáltico . Mauricio Salgado Pino. (2004). Páginas: 299. Descarga 38 » Terapia Gestalt. Teoría de las Formas (Paper Académico). Claudia Fernández S. (2010). Páginas: 10. Descarga 39 » Leyes de la Teoría Gestalt en PDF (Diapositivas). Recurso Web. (2004). Páginas: 30. Descarga 40 » Leyes de la Gestalt (Diapositivas). Miguel Ángel Villa Rodríguez. (2014). Páginas: 52. Descarga 41 » Leyes de la Gestalt. También conocidas como “Leyes de la Percepción” (Diapositivas). Recurso Web. (2010). Páginas: 78. Descarga 42 » Leyes o Principios de la Gestalt (Diapositivas). Seminario de las Estéticas 1- IENBA. (2020). Páginas: 32. Descarga 43 » Introducción a las Técnicas en Terapia Gestáltica de Claudio Naranjo (Diapositivas). Juan David Correa A. (2018). Páginas: 20. Descarga 44 » Escuela Gestalt. Teoría de la Forma (Diapositivas). Laura E. Serratos Zavala. (2007). Páginas: 60. Descarga 45 » Terapia Gestalt en el Siglo XXI. Seminario Gestalt Aplicada (Diapositivas). Ana Giorgana. (2020). Páginas: 15. Descarga 46 » El Mándala en la Terapia Individual y Grupal como Herramienta para el Darse Cuenta. Laura Pinazo Hernando. (2011). Páginas: 13. Descarga 47 » Guía de Las Leyes de La Gestalt en PDF . Mind-Matic. (2012). Páginas: 12. Descarga 48 » Leyes de la Gestalt (Ensayo). Guillermo Leone. (2011). Páginas: 8. Descarga 49 » Guía Breve de la Psicología de la Gestalt. Ingrid Marcela León Díaz. (2010). Páginas: 7. Descarga 50 » Cuaderno de Psicoterapia. Manual de Terapia Infantil Gestáltica. Luis Augusto E. Carrillo. (2006). Páginas: 157. Descarga 51 » Terapia Gestalt Enfocada en el Niño (Paper Académico). Celedonio Castanedo. (1985). Páginas: 2. Descarga 52 » La Magia de los Niños. Psicoterapia Gestalt Infantil. Guadalupe Amescua Villela. (1997). Páginas: 135. Descarga 53 » Mi Cuaderno de Terapia Gestalt en PDF. María José Martínez Balcárcel. (2015). Páginas: 91. Descarga 54 » La Psicoterapia Gestalt Infantil: Una Guía Metodológica para el Terapeuta. Lorena Fernández Rodríguez. (2008). Páginas: 17. Descarga 55 » La Gestalt & el Juego. Una vía de aprendizaje. Ferran Lacoma, Quim Mesalles, Nela Moreno . (2007). Páginas: 341. Descarga 56 » Manual de Terapia Gestáltica aplicada a los Adolescentes. Loretta Zaira Cornejo Parolini. (2009). Páginas: 374. Descarga 57 » Narración de Historias en Psicoterapia Infantil. Enfoque de psicoterapia Gestalt. María Guadalupe Morales Plesent. (2005). Páginas: 97. Descarga 58 » Ventanas a Nuestros Niños. Terapia gestáltica para niños y adolescentes. Violet Oaklander. (2001). Páginas: 341. Descarga 59 » Intervención con Niños desde la Terapia Gestalt (Paper Académico). Adriana Echeverría. (2005). Páginas: 11. Descarga 60 » El Espacio Común. Nuevas aportaciones a la Terapia Gestáltica aplicada a la infancia y la adolescencia. Loretta Cornejo. (2012). Páginas: 210. Descarga 61 » Test de Psicodiagnóstico Gestalt de Salama (TPG). Héctor Salama Penhos. (1991). Páginas: 83. Descarga 62 » Curso de Formación de Terapeutas Gestalt. El Test de Psicodiagnóstico Gestalt. Maite Descalzo. (2010). Páginas: 49. Descarga 63 » Manual del Test de Psicodiagnóstico de Salama. Héctor Salama Penhos. (2006). Páginas: 154. Descarga 64 » Test Gestáltico Visomotor de Bender. Métodos de Evaluación de Hutt y Lacks. Adolescentes y Adultos. Ma. Cristina Heredia, Guadalupe B. Santaella, Laura A. Somarriba. (2011). Páginas: 53. Descarga 65 » Entrenamiento en Gestalt. Manual para terapeutas y coordinadores sociales. Eduardo Carabelli. (2012). Páginas: 369. Descarga 66 » Terapia de Trauma y la Práctica Clínica. La neurociencia, gestalt y el cuerpo. Miriam Taylor. (2014). Páginas: 282. Descarga 67 » Manual Práctico de Psicoterapia Gestalt. Ángeles Martín. (2011). Páginas: 218. Descarga 68 » Gestalt Vivida. Pepa Campos. (2021). Páginas: 247. Descarga 69 » Grupos de Encuentro en Terapia Gestalt. De la «»silla vacía»» al círculo gestáltico. Celedonio Castanedo. (1997). Páginas: 214. Descarga 70 » Terapia Gestalt en PDF. 100 Claves y Técnicas. Dave Mann. (2010). Páginas: 297. Descarga 71 » Tocando el Alama con Terapia Gestalt. Historias y más. Erhard Doubrawa. (2006). Páginas: 176. Descarga 72 » Esto es Gestalt. Colección de artículos sobre terapia y estilos de vida gestálticos. John O. Stevens. (1993). Páginas: 151. Descarga 73 » Dentro y Fuera del Tarro de la Basura. Autobiografía. Fritz Perls. (2008). Páginas: 145. Descarga 74 » Fritz Perls. Aquí y ahora. Jack Gaines. (1989). Páginas: 166. Descarga 75 » Fritz Perls en Berlín (1893 – 1933). Expresionismo, Psicoanálisis, Judaísmo. Bernd Bocian. (2015). Páginas: 325. Descarga 76 » El Enfoque Gestáltico & Testimonios de Terapia. Fritz Perls. (1976). Páginas: 168. Descarga 77 » Terapia Gestalt. Teoría y práctica. Fritz Perls. (2006). Páginas: 155. Descarga 78 » La Terapia Gestalt. Su práctica en la vida cotidiana. Georges Pierret. (1990). Páginas: 113. Descarga 79 » La Gestalt: Una Terapia de Contacto. Serge Ginger, Anne Ginger. (1993). Páginas: 183. Descarga 80 » Ejercicios y Técnicas Creativas de Gestalterapia. A. Moreau. (2009). Páginas: 390. Descarga 81 » Nacidos para Triunfar. Análisis Transaccional con Experimentos Gestalt. Muriel James, Dorothy Jongeward. (1986). Páginas: 149. Descarga 82 » Sueños y Existencia. Terapia Gestáltica. Fritz Perls. (1999). Páginas: 292. Descarga 83 » Terapia Gestalt. Jean-Marie Robine. (1998). Páginas: 92. Descarga 84 » Terapia Gestalt. La vía del vacío fértil. Francisco Penarrubia. (2004). Páginas: 137. Descarga 85 » Procesos Básicos en Psicoterapia Gestalt. Fernando García Licea. (2009). Páginas: 292. Descarga 86 » La Gestalt Reconsiderada. Un nuevo enfoque del contacto y las resistencias. Gordon Wheeler. (2002). Páginas: 155. Descarga 87 » Gestalt de Persona a Persona. Héctor Salama Penhos. (2008). Páginas: 342. Descarga 88 » Gestalt 2.0. Actualización en Psicoterapia Gestalt. Héctor Salama Penhos. (2012). Páginas: 154. Descarga 89 » Los Sueños en Psicoterapia Gestalt. Teoría y práctica. Ángeles Martín. (2009). Páginas: 224. Descarga 90 » Terapia Gestalt. Historia, teoría y práctica. Ansel L. Woldt, Sarah M. Toman. (2007). Páginas: 424. Descarga 91 » Terapia Gestalt. Enfoque centrado en el aquí y el ahora. Celedonio Castanedo. (1988). Páginas: 225. Descarga 92 » Diccionario de Terapia Gestalt en PDF. (Gestaltés). Gladys D’ Acri, Patricia Lima, Sheila Orgler. (2015). Páginas: 376. Descarga 93 » La Magia del Eneagrama y la Eficacia de la Gestalt. Mario Fernández Alameda. (2014). Páginas: 105. Descarga 94 » Fundamentos de la Gestalt. Joel Latner. (2007). Páginas: 280. Descarga 95 » Gestalt para Principiantes. Sergio Sinay, Pablo Blasberg. (2003). Páginas: 89. Descarga 96 » Sueños en Terapia Gestalt. Celedonio Castanedo. (2008). Páginas: 164. Descarga 97 » Terapia Gestalt en la Práctica Clínica. De la psicopatología a la estética de contacto. Gianni Francesetti, Michela Gecele, Jan Roubal. (2013). Páginas: 488. Descarga 98 » Terapia Gestalt: Una Guía de Trabajo. Francisco Sánchez Gavete. (2011). Páginas: 161. Descarga 99 » Los Sueños en la Terapia Gestalt. Evelyn Lowenstern Herrmann. (2009). Páginas: 176. Descarga 100 » Terapia Gestalt. Una guía para la práctica contemporánea. Philip Brownell. (2010). Páginas: 280. Descarga Esperamos que esta recopilación de libros sobre Terapia Gestalt en PDF sea una fuente valiosa para tu crecimiento personal y profesional. ¡Disfruta de tu lectura y aprendizaje continuo! Para acceder a más recursos, no dudes en explorar nuestra biblioteca de Psicología en PDF, donde hallarás una amplia selección de libros enriquecedores. ¡Hasta pronto! Nuestro objetivo es brindar información fiable sobre el bienestar y desempeño personal. Todos los documentos provienen de sus fuentes originales y/o están alojados en el Internet Archive, los exponemos únicamente con fines divulgativos, tomando en cuenta que el autor permita su libre consulta o consienta su divulgación citando la fuente. Cualquier situación referente a los contenidos contacte al webmaster.